

Course in draughts II

Versione Italiana



Course in draughts - parte II

Versione Italiana

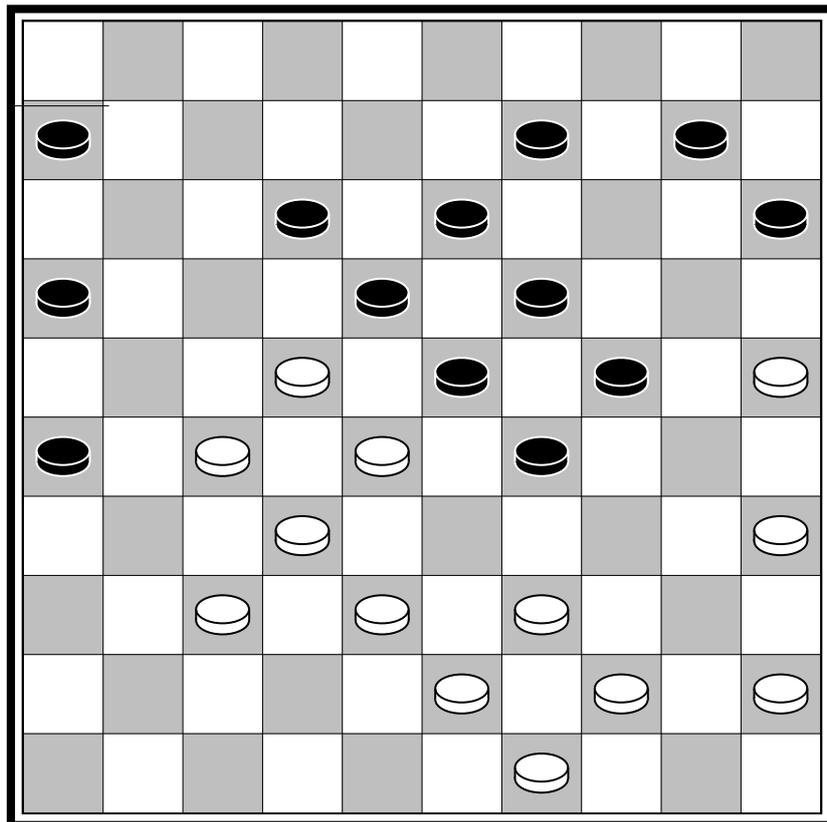


- Corso di Dama Internazionale 10x10 di livello avanzato;
- Incentrato sulla strategia;
- Rivolto ai giocatori di categoria “Candidato Maestro” e “Maestro” della *Federazione Italiana Dama*.

Non dimenticare di aprire il tuo cuore mentre leggi questo libro, perché non è la mente che coglie l'essenza delle cose, ma è solamente il cuore che può comprendere la bellezza e l'entità delle cose essenziali.

Corso di Dama

Internazionale 10x10



II Parte

Scritto da *Tjalling Goedemoed*
Concluso 30-10-2009
Leeuwarden / Netherlands

Traduzione in Italiano a cura di
Milena Szatkowska

Il diagramma mostra una combinazione di Vuurboom: Il bianco muove e vince!

Indice

Introduzione 1

Sezione 1: Giudicare le posizioni

1. Le caratteristiche di una posizione	11
2. Formazioni	16
3. Blocchi	24
4. Sviluppo	34
5. Caselle strategiche	40
6. Debolezze	45
7. Spazio	53
8. Tattica	59
9. Giudicare le posizioni	68
<i>Soluzioni</i>	76

Sezione 2: Giocare al centro

1. Introduzione al gioco centrale	81
2. Il triangolo di <i>Raimondi</i>	89
3. Il pezzo forte in <21>	94
4. L'attacco dell'ala corta	97
5. Il pezzo in <17>	102
6. Il cannone di Chizhov	105
<i>Soluzioni</i>	113

Sezione 3: La Classica

1. I tempi nella classica	116
2. I pezzi deboli	121
3. Il controllo delle ali	127
4. Il blocco Ghestem	135
5. Tatticismi	139
6. Accerchiare il centro	145
7. L'accerchiamento fallito	156
<i>Soluzioni</i>	158

Sezione 4: L'attacco dell'ala lunga

1. L'attacco dell'ala lunga	162
2. Avanzare in <19>	167
3. Giocare contro l'attacco dell'ala lunga	170
4. Attaccare l'avamposto	173
5. Bloccare l'attacco	179
6. Accerchiare l'attacco	183
7. Il contrattacco	191
8. Isolare l'avamposto	193
9. Idee tattiche	196
<i>Soluzioni</i>	201

Sezione 5: Sistemi d'attacco

1. L'attacco al centro	204
2. Giocare contro un attacco al centro	211
3. L'attacco classico	214
4. L'attacco Highland	221
5. Giocare contro l'attacco Highland	226
6. La Roozenburg	230
7. La Bonnard	237
8. Il contrattacco Springer	241
9. Gli avamposti reciproci	243
<i>Soluzioni</i>	247

Sezione 6: Le pedine a sponda

1. Partite con il pezzo in 15 / 36	250
2. Giocare contro il pezzo in 15 / 36	255
3. Pezzo a sponda in <26>	267
4. Pezzo a sponda in <16>	276
5. Pezzo a sponda in <6>	280
<i>Soluzioni</i>	282

Sezione 7. Epilogo

1. Anticipazioni di Course in Draughts parte – III	284
2. DamMentor	285
3. Le composizioni	286
4. Composizioni dell'autore	290
5. Link su Internet	291



Giovani giocatori del team olandese durante il Campionato Europeo giovanile 2009 a Beilen (Olanda)

Introduzione

È necessario cominciare con un avvertimento: questo corso non è facile!

E' molto difficile giocare a dama internazionale senza commettere grandi errori, bisogna avere ottime conoscenze per giocare ad un livello avanzato.

Nella prima parte di questo corso abbiamo mostrato soprattutto gli aspetti tattici per vincere una partita, questo perché i principianti prima di poter giocare dei piani a lungo termine, o in altre parole, prima di poter eseguire una strategia con successo, devono concentrarsi sulla tattica.

In questa seconda parte del corso studieremo molti aspetti posizionali di una partita, prima di tutto impareremo a giudicare le posizioni. Se non si sanno correttamente le posizioni, non è possibile fare delle analisi efficaci nella dama internazionale. La parte essenziale nel giudizio di una posizione è sapere quali aspetti sono favorevoli e quali no. Se sai che tipo di posizione vuoi raggiungere puoi cercare eseguire un piano nella tua partita.

Per ogni tipologia di posizione mostreremo le strategie più importanti., senza trascurare anche gli aspetti tattici delle posizioni, perché nel gioco della dama la tattica è dominante, anche da alti livelli.

Senza considerare la tattica non è possibile giocare una strategia correttamente.

Se gli esercizi che trovi in questo corso sono troppo difficili, puoi controllare le soluzioni oppure puoi cercare di risolvere gli stessi esercizi dopo aver concluso il corso, forse questa volta riuscirai a trovare le soluzioni!

Nel testo di questo corso sono stati utilizzati alcuni simboli:

B+	significa che il bianco vince.
N+	significa che il nero vince.
32 – 28!	significa che la mossa 32 – 28 è forte.
32 – 28?	significa che la mossa 32 – 28 è debole.
<14>	significa casella 14.
Dirod	significa differenza dello sviluppo (capirai cos'è più avanti)

La mia speranza è che tu possa imparare molto da questo corso, migliorando il tuo gioco, ma forse ancora più importante è farti capire le grandi (e affascinanti) possibilità della dama internazionale. Mi auguro che questo corso ti piacerà e che la bellezza del gioco ti spronerà ad approfondire ulteriormente le varie tematiche.

MF Tjalling Goedemoed
Leeuwarden, 30-10-2009

Grazie!

Vorrei ringraziare le persone che mi hanno aiutato a scrivere questo corso.

Edwin Twiest ha controllato la parte tecnica del corso, mentre Martijn Van der Klis ha controllato il testo inglese.

Frits Luteijn's ha reso finanziariamente possibile la scrittura di questo corso, essendo uno dei membri del consiglio direttivo FMJD.

Frits ha fatto un ottimo lavoro per promuovere la dama!

Fonti:

Turbo Dabase

K. Bor

TRUUS

S. Keetman

DamMentor

Tj. Goedemoed

Damclub Huizum 75 jaar

R. van der Pal en S. Nagel

Kombineren op een randschijf

H. Hylkema

15/36 Een verzameling
Combinaties waarin de hoge
randschijf een actieve rol speelt

L.J. koops

Strategiekompas

M. Kats

De eerste stap naar het
Wereldkampioenschap

I. Koeperman (translation F. Luteijn)

Trainingsmateriaal

Tj. Goedemoed



Puoi vedere tantissime partite sul sito: <http://toernooibase.kndb.nl/>

Informazioni sull'autore



Schotanus – Goedemoed 2009

Tjalling Goedemoed è un allenatore di dama con molta esperienza, che ha lavorato con tanti giovani talenti, tra questi molti campioni come: Klaas Hendrik Leijenaar, Gerlof Kolk, Saskia Veltman, i fratelli Maikel, Zainal e Joel Palmans, Mei-Jhi Wu, Boudewijn Derkx, Stijn Tuytel e molti altri. Goedemoed ha anche allenato i giocatori in gruppo sia giovani che con esperienza. Durante gli allenamenti, l'autore ha prodotto molto materiale, che ha utilizzato per la scrittura di questo corso.

Prima della redazione di questo corso Goedemoed (il cui cognome tradotto vuol dire “buon coraggio”) ha prodotto:

Dam Mentor 5 cd-rom con differenti livelli di teoria ed esercizi- in Olandese

Oom Jan leert zijn neefje dammen Edito da Tirion, un libro per ragazzi e giocatori esordienti – in Olandese

De Keller-opening più di 30 articoli sulla famosa apertura Keller sul magazine specialistico di dama internazionale *Hoofdlijn* (edito da Herman van Westerloo)

Friesch Dagblad Dal 1994 Goedemoed ha scritto una colonna riguardante la dama internazionale su questo settimanale.

Het Damspel Goedemoed ha pubblicato sulla rivista edita dalla KNDB (Federazione Olandese di Dama) diversi articoli sul finale e altri aspetti, rivolti ai giocatori esordienti.

Molte altre pubblicazioni puoi trovarle qui:

<http://www.graficelly.nl/klant/tg-web/>

Goedemoed non è solo interessato nel giocare e studiare le partite dei migliori giocatori, ma è attratto anche dalle composizioni, soprattutto derivanti dal gioco vivo.

Nell'ultimo capitolo (epilogo) sono presenti alcune delle composizioni da lui create.

A Goedemoed piace giocare anche ad altre varianti di dama come: dameo, killer vinciperdi e dama Frisone.

Goedemoed ha vinto 3 volte il Campionato di Dama Frisone a tempo regolare e 7 volte il Campionato Blitz di Dama Frisone. Il suo migliore risultato in una partita di dama internazionale è stato la vittoria contro Ton Sijbrands nel 2001.

Un sito speciale, riguardante la storia della dama curato dallo storico e appassionato di dama dr. Arie van der Stoep:

<http://www.draughtshistory.nl/>



Questo sito è in inglese!

